

" The effectiveness of using the EasyClass educational platform on developing creative thinking and the level of skill performance for the small and introductory games course for students of the Faculty of Physical Education at Beni Suef University "

Dr . Mahmoud salah

Lecturer at the Faculty of Physical Education, Beni-Suef University

Technological developments have brought about clear changes in our lives, through which many fields of knowledge and methods of teaching and learning have been introduced. Anyone who follows the changes taking place in the world sees a constant trend towards computerizing all sectors, introducing technology into them, and effectively demonstrating its role and importance, as it is a basic requirement in our current era to keep pace with the development taking place. In terms of digitalization and technology.

The website www.easyclass.com is one of the effective e-learning tools that teachers use as an educational platform to provide multiple and different teaching possibilities. One of the advantages of EasyClass is that it is directed to teachers and students and that it is free and does not include advertising links, as well as its support for the Arabic language. The EasyClass website easyclass.com is an education management system It allows teachers to create electronic classes through which they can store subject lessons on the Internet, manage class discussions, give assignments and exams, monitor submission dates, evaluate results and provide students with feedback, all of this in one free site. The site also allows teachers to exchange experiences among themselves via a secure platform. It is easy and flexible. This research aims to know the effectiveness of using the EasyClass educational platform on both the level of creative thinking among first year students at the Faculty of Physical Education, Beni Suef University, for the small and introductory games course, and the level of skill performance for the small and introductory games course for first year students at the Faculty of Physical Education, University of Beni Suef. Bani Sweif. The following hypotheses must be investigated. There are statistically significant differences between the averages of the pre- and post-measurements of the control group in the level of skill performance for the small and recreational games course in favor of the post-measurement. There are statistically significant differences between the averages of the pre- and post-measurements of the experimental group in the level of creative thinking in favor of the post-measurement. There are statistically significant differences between the averages of the two post-measurements for the control and experimental groups in the level of

creative thinking in favor of the experimental group. There are statistically significant differences between the averages of the two post-measurements for the control and experimental groups in the level of skill performance in favor of the post-measurement. The researcher used the experimental method using an experimental design for two equal groups, one of which was Experimental and control, following pre- and post-measurements for both groups.

The research community was represented by the first-year students from the Faculty of Physical Education at Beni Suef University for the academic year 2024/2023AD. The research sample was chosen randomly from the first-year students. The sample consisted of (10) ten students from the research community. The sample was divided into two groups, one of which was experimental, consisting of (5). Five students and followed the proposed program with them using the EasyClass educational platform, and the other was a control consisting of (5) five students. The teaching method used in the practical lecture was followed with them, and the research used the following data collection methods: Personal data form, which included (name, age, intelligence). And an evaluation form for the small and introductory games course (the small game). The researcher reached the following conclusions: There are statistically significant differences between the averages of the two post-measurements for the control and experimental groups in the level of skill performance in favor of the post-measurement using the EasyClass platform, and there are statistically significant differences between the averages. The two post-measurements of the control group and the experimental group on the level of creative thinking were in favor of the experimental group. The researcher recommends the following: The necessity of using modern learning styles (education platforms) because of their profound impact on the learning process from all aspects for the student and the use of the EasyClass education platform in teaching. Different courses due to their suitability to the age stage, the capabilities available to the learner, ease of use, and the necessity of developing the innovative side of the learner and trying to benefit from his abilities and energies in the educational process.

**"فاعليه استخدام منصه ايزى كلاس (easyclass) التعليمية علي تنميه
التفكير الابداعي ومستوى الأداء المهاري لمقرر الألعاب الصغيرة و التمهيديه
لطلاب كلية التربية الرياضية بجامعة بني سويف"**

د . محمود صلاح محمود

مدرس بكلية التربية الرياضية جامعة بني سويف

احدثت التطورات التكنولوجيه تغيرات واضحة فى حياتنا حيث استحدث من خلالها العديد من مجالات المعرفة وطرق التدريس والتعلم ، فالمتابع لما يدور من تغيرات فى العالم يرى التوجه الدائم نحو حوسبة جميع القطاعات وادخال التكنولوجيا فيها وازهار دورها واهميتها بشكل فعال كونها مطلب اساسى فى عصرنا الحالى لمواكبة التطور الحادث من حيث الرقمنه و التكنولوجيا ويعد موقع www.easyclass.com من أدوات التعلم الإلكتروني الفاعلة يستخدمها المعلمون كمنصة تعليمية لتوفيرها امكانيات تدريسية متعددة ومختلفة ومن مميزات ايزى كلاس أنها موجهه للمعلمين والطلاب وأنها مجانية ولا تتضمن روابط إعلانية وكذلك دعمها للغة العربي ، موقع ايزى كلاس easyclass.com هو نظام لإدارة التعليم يسمح للمعلمين بإنشاء فصول إلكترونية يمكنهم من خلالها تخزين دروس المواد على شبكة الانترنت، وإدارة النقاشات الصفية، وإعطاء الواجبات والامتحانات، مراقبة مواعيد التسليم، تقييم النتائج وتزويد الطلاب بالملاحظات وكل هذا في موقع واحد ومجاني، كما يتيح الموقع للمعلمين تبادل الخبرات فيما بينهم عبر منصة آمنة وسهلة ومرنة ويهدف هذا البحث إلي معرفة فاعليه استخدام منصه ايزى كلاس (easyclass) (التعليميه على كلاً من مستوى التفكير الابداعي لدى طلاب الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية جامعة بني سويف لمقرر الألعاب الصغيرة و التمهيديه ومستوى الأداء المهاري لمقرر الألعاب الصغيرة و التمهيديه لطلاب الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية جامعة بني سويف. و يجب البحث عن الفروض التالية توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مستوى الأداء المهاري لمقرر الألعاب الصغيرة و الترويحية لصالح القياس البعدي و توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مستوى التفكير الابداعي لصالح القياس البعدي و توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسيين البعديين للمجموعتين الضابطة والتجريبية في مستوى التفكير الابداعي لصالح المجموعة التجريبية وتوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسيين

البعدين للمجموعتين الضابطة والتجريبية في مستوى الأداء المهاري لصالح القياس البعدي و استخدم الباحث المنهج التجريبي باستخدام التصميم التجريبي لمجموعتين متساويتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة بإتباع القياسات القبليّة والبعديّة لكلا المجموعتين وتمثل مجتمع البحث في طلاب الفرقة الأولى من كلية التربية الرياضية بجامعة بني سويف للعام الدراسي 2024/2023م وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية من طلاب الفرقة الأولى وبلغ قوام العينة (10) عشر طلاب من مجتمع البحث وقد تم تقسيم العينة إلى مجموعتين إحداهما تجريبية قوامها (5) خمس طلاب واتبع معهن البرنامج المقترح باستخدام منصة ايزي كلاس (easyclass) التعليميه والاخرى ضابطة قوامها (5) خمس طلاب ولقد اتبع معها طريقة التدريس المتبعه في المحاضرة العملي و استخدم الابحث وسائل جمع البيانات التاليه استماره البيانات الشخصية واشتملت على (الاسم، السن، الذكاء) واستماره تقييم لمقرر الألعاب الصغيرة والتمهيدية (اللعبه الصغيرة) و توصل الباحث الي الاستنتاجات التاليه وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسيين البعدين للمجموعتين الضابطة والتجريبية في مستوى الأداء المهاري لصالح القياس البعدي والمستخدمه منصة ايزي كلاس (easyclass) ووجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسيين البعدين للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية في مستوى التفكير الإبداعي لصالح المجموعة التجريبية و يوصي الباحث بالتالي: ضروره استخدام انماط التعلم الحديثه(منصات التعليم) لما لها من تاثير عميق في عمليه التعلم من جميع الجوانب للطالب و استخدام منصة التعليم ايزي كلاس (easyclass) في تدريس المقررات المختلفه نظرا لمناسبتها للمرحله العمريه و الامكانيات المتاحة لدي المتعلم وسهولة استخدامها و ضروره تنميه الجانب الابتكاري لدي المتعلم ومحاولة الاستفادة من قدراته وطاقاته في العمليه التعليميه.

**”فاعليه استخدام منصف ايزى كلاس (easycass) التعللمية علي تنميه
التفكير الابداعي ومستوى الأداء المهاري لمقرر الالعب الصغيرة و التمهيدية
لطلاب كلية التربية الرياضية بجامعة بني سويف”**

المقدمة ومشكلة البحث

احدثت التطورات التكنولوجيه تغيرات واضحة فى حياتنا حيث استحدثت من خلالها العديد من مجالات المعرفة وطرق التدريس والتعلم ، فالمتابع لما يدور من تغيرات فى العالم يرى التوجه الدائم نحو حوسبة جميع القطاعات وادخال التكنولوجيا فيها واطهار دورها واهميتها بشكل فعال كونها مطلب اساسى فى عصرنا الحالى لمواكبة التطور الحادث من حيث الرقمنه و التكنولوجيا. تطورت تكنولوجيا المعلومات التي كان لها الأثر الأكبر في جميع مناحي الحياة بشكل عام وفي قطاع التعليم بشكل خاص حيث استخدام التقنيه التكنولوجية عمل على تغيير كثير من مظاهر وأساليب التعليم المتبعة في داخل المدارس و الجامعات حيث أصبح هناك نموذجين لطريقة التعليم هما الطريقة التقليدية والطريقة الإلكترونية الحديثة التي غيرت من ملامح البيئة الصفية بتنوع الوسائل المستخدمة فيها وأصبح هناك أكثر من نموذج تعليمي متبع وقد تدرجت مراحل التطور في التعليم بالطريقة التكنولوجية لتشمل عدة نماذج منها مثل التعليم الإلكتروني، التعليم المدمج، سواء المتزامن أو غير المتزامن التي ساهمت في تحسين التعليم والتعلم.(103:12)

وإن استخدام وسائل التكنولوجيا الحديثة في التعليم والتعلم له أهمية كبيرة في تطوير العملية التعليمية في الجامعات حيث أنه يزيد من التفاعل بين الطلاب في تبادل المعلومات والحصول عليها بسهولة دون الحاجة للتواجد في نفس المكان أو داخل القاعة التعليمية كما كان الحال في الطريقة التقليدية في التعليم منذ سنوات كما سهل عملية التواصل بين الطلاب أنفسهم من جهة وبين المعلم من جهة أخرى وهناك العديد من الوسائل التكنولوجية التي استخدمت في دمج التكنولوجيا في التعليم ابتداءً من استخدام الحواسيب الشخصية، اللاب توب ،الهواتف الذكية، شبكة الانترنت ووسائل التواصل الاجتماعي المختلفة وغيرها من التقنيات العلمية الحديثة.(11:5)

ويعد الحاسب الآلي من الأجهزة التكنولوجية التي حظت باهتمام المتخصصين في المجال التربوي والتعليمي فأخذ أبعاداً جديدة وعناية خاصة بالتغيير في أساليب واستراتيجيات التعليم والتعلم فاستخدمه المعلمون كأداة من أدوات التكنولوجيا التعليمية فيما يطلق عليه إدارة عملية التعليم، والتعليم بمساعدة الكمبيوتر والتأكيد على الاتجاهات التربوية الحديثة مثل التعليم الذاتي وتفريد التعليم ، وذلك لما له من قدره على استيعاب قدر عالي من المعلومات و المعارف و الأفكار مما يسمح للمتعلم القيام بعدد اكبر من العمليات التعليمية وذلك مع توفير الوقت والجهد ، كما انه يعزز العملية التعليمية التقليدية كما يساعد ايضا على زياد التفاعل بين المتعلم والمعلم ، وتسهيل دور عضو هيئة التدريس .(11:18)

فالإنترنت بيئة تعلم مرنة وواضحة من جميع النواحي فهي مرنة من حيث وقت التعلم ومكانة ويمكن للمتعلمين استخدام هذه المصادر في أي مكان تتوفر فيه الأجهزة وفي الوقت المناسب لهم عندما يكون لديهم الاستعداد للتعلم ومن حيث إمكانية الوصول إلي المصادر أكثر من مرة حسب احتياجاتهم ومن حيث مناسبة الحاجات كل متعلم وسرعته الخاصة في التعلم والاستجابة.(16 : 248)

ويذكر حسن الشناق وقسيم الوسيمي(2010م) أن التعلم الالكتروني بأنة " شكل من اشكال التعلم والتعليم الذي يركز على الحاسوب كوسيلة لنقل المعلومات ، وتمثل الفكرة في اعداد برامج يمكن ان تساعد المستخدم في الحصول على المعرفة من خلال تقديم الحقائق الضرورية حول مشكلة محددة وايجاد الحل لها وهل هو مناسب أم لا. (5: 55).

ويضيف كرار عبدالرحمن(2012م) أن المنصات التعليمية الالكترونية بانها منصة وسائط متعددة تحتوى على شاشتين تحكم وتعمل باللمس، وشاشة عرض تعرض محتواها على السبورة الذكية او الحاسوب .(12:16)

مع نهاية القرن الأخير من الألفية الثانية وبدايات القرن الأول من الألفية الثالثة، دخلت الإنسانية في حقبة جديدة ذات ملامح ومقومات مختلفة إلى حد كبير عن سالفاتها، وأضحى سكان العالم على اختلاف أجناسهم وأعراقهم ومشاريهم يتعاطون مع ما يسمى بالثورة الرقمية، أو الثورة المعلوماتية، والذكاء الاصطناعي، والواقع الافتراضي، وإنترنت الأشياء، والأتمتة، وغيرها من المصطلحات المستجدة و التي منها التحول الرقمي وتبني سياسات التحول الرقمي بل والتخطيط الجيد للمستقبل، في ضوء المستجدات والمتغيرات السريعة التي يشهدها العالم بأسره ولا شك أن الثورة الرقمية التي شهدها ولا يزال يشهدها عالم اليوم، لها من الإيجابيات والمنافع الكثير، ولها

أيضًا من السلبيات نصيب لا يستهان به و التي منها تم استخدام المنصات الالكترونية في العملية التعليمية بأنواعها واستخداماتها المتنوعة، بوصفها واحدة من مكونات وأدوات الثورة الرقمية، فلا يمكن لأحد أن يتخيل الآن دولة ما أو شعبا ما يعيش بمنأى عن التكنولوجيا بوجه عام، ولا يستخدم المنصات الرقمية التعليمية بوجه خاص.

ويشير المالكي محمد (2008م) إلى أن المنصات التعليمية تتكون من شاشة رئيسية وميكروفون ولوحة الكتابة الخاصة بالقلم الالكتروني ومفتاح التشغيل ولوح المفاتيح والفارة ووحدة التحكم الرئيسية ومضخم للصوت وسماعات كما ان لديها امكانية ربطها بجها حاسوب مركزي وصولاً لما يريدون المستفيدون. (23:18)

وتعد المنصات التعليمية شبكة تعليمية مجانية تستخدم لتبادل الافكار والخبرات والمحتويات العلمية بين الطلاب وبعضهم وبين الطلاب والمعلم في اطار تعاوني مما يساعد على زيادة القدرة على الابتكار وحل المشكلات وتوسيع مداركهم من خلال النقاش والحوار وايجاد الحلول وتطبيقها (20:17).

ويذكر محمد خميس(2013م) أن المنصات الرقمية التعليمية بأنها نظام تعليم رقمي يقوم على مبدأ التعلم المدمج، أي الدمج بين التعلم في صف مع المعلم والتعلم عن بعد بواسطة الإنترنت، وهي أيضا منظومة برمجية تعليمية تفاعلية متكاملة متعددة المصادر على شبكة الإنترنت لتقديم المقررات الدراسية، والبرامج التعليمية، والأنشطة التربوية، ومصادر التعلم الإلكترونية للمتعلمين في أي وقت وفي أي مكان، بشكل متزامن وغير متزامن، باستخدام أدوات تكنولوجيا التعليم والمعلومات والاتصالات التفاعلية. (100:20)

وثمة تعريف للمنصات التعليمية الرقمية **digital learning platforms** بأنها بيئة تعليمية تفاعلية توظف تقنية الويب **web** وتجمع بين مميزات أنظمة إدارة المحتوى الإلكتروني وبين شبكات التواصل الاجتماعي المختلفة. (21: 12)

ويوضح محمد العمري(2014م) إلي أن من فوائد المنصة التعليمية انها تساعد على تسجيل المحاضرات من خلال النظام الصوتي وعرضها بأشكال مختلفة مع امكانية التعليق عليها مما يساعد على توفير بيئة تعليمية الكترونية مرنة مما يفتح مجال للنقاش بين الطلاب ويخفف من العبئ الواقع على المعلم حيث ان عملية التعليم لا ترتبط بمكان محدد مما يزيد من دافعية الطلاب. (33:21)

ويوضح mei (2012م) إلي أن هناك امثلة عديدة على المنصات التعليمية الالكترونية العربية منها والاجنبية مثل منصة (موديل) فهي من المنصات التعليمية الاجنبية ذات التعلم المفتوح المصدر كما ان هناك ايضا منصة ايدونو (edunao) وهي منصة اجنبية توفر العديد من المحاضرات والدورات فى العديد من المجالات ، وغيرها من العديد من المنصات التعليمية على مستوى العالم فى العديد من المجالات و على جميع المستويات العمرية(23:26)

ويعد موقع www.easyclass.com من أدوات التعلم الإلكتروني الفاعلة يستخدمها المعلمون كمنصة تعليمية لتوفيرها امكانيات تدريسية متعددة ومختلفة ومن مميزات إيزي كلاس أنها موجهة للمعلمين والطلاب وأنها مجانية ولا تتضمن روابط إعلانية وكذلك دعمها للغة العربي ، موقع إيزي كلاس easyclass.com هو نظام لإدارة التعليم يسمح للمعلمين بإنشاء فصول إلكترونية يمكنهم من خلالها تخزين دروس المواد على شبكة الانترنت، وإدارة النقاشات الصفية، وإعطاء الواجبات والامتحانات، مراقبة مواعيد التسليم، تقييم النتائج وتزويد الطلاب بالملاحظات وكل هذا في موقع واحد ومجاني، كما يتيح الموقع للمعلمين تبادل الخبرات فيما بينهم عبر منصة آمنة وسهلة ومرنة.(28)

ويختلف نموذج إيزي كلاس التجاري تماماً عن برنامج موزعي أنظمة إدارة التعليم الأخرى لأنه منبر مجاني بالكامل وتتلخص الفكرة بأن المنبر الذي يضم ملايين من التلاميذ والأساتذة يكون قيماً جداً، لأن بالإمكان الاستفادة منه لتوزيع محتويات مثل التطبيقات التثقيفية وأفلام الفيديو والكتب الرقمية. وثمة إمكانيات كثيرة للمستقبل، لكن هدفهم الحالي التركيز حالياً على إنشاء المنبر وتوفير تجربة رائعة لجميع مستهلكي نظامنا.(31)

ومن اهم مميزات ايزي كلاس (easyclass) انها ممتعة وسهلة الاستخدام في أي زمان ومكان.

- كما تسهل التواصل والمشاركة بين المعلم والطلاب حيث يمكن للمعلم إضافة روابط و مقاطع فيديو، عمل مجموعات طلابية، إجراء المناقشات ووضع الإختبارات ..إلخ
- إيزي كلاس يشبه موقع الفيس بوك نحو التواصل عبر الحائط والمشاركة بالرد والتعليق أو الإعجاب ومشاركة الملفات أو الروابط وإنشاء المجموعات إلا أنه يختلف عنه بأنه موجه للتعليم ويحتوي أدوات إضافية مهمة للمعلم مثل تقديم الواجبات وتصميم الاختبارات، وتصحيحها وتقديم التغذية الراجعة بعد ذلك للطلاب.(27)

- في إيزي كلاس يستطيع المعلم أن ينشئ فصول افتراضية ويرسل للطلاب رمز دخول خاص بالفصل، يشكل المعلم من طلاب الفصل مجموعة مغلقة، ويملك صلاحيات إدارة الفصل وتحرير المشاركات وحذف أو إضافة طلاب آخرين.
 - إيزي كلاس يتيح للمعلم في قسم المناقشات إنشاء منتدى مصغر للمادة يسمح بإدراج المواضيع وإضافة المشاركة في بيئة منظمة وهادفة. (29)
 - في إيزي كلاس يتاح للمعلم تقديم الواجبات وتلقي إجابات الطلاب ومن ثم الاطلاع عليها وتصحيحها آلياً وإعطاء التغذية الراجعة للطلاب، في إيزي كلاس كذلك يمكن للمعلم بناء الاختبارات نحو الأسئلة الموضوعية أو الأسئلة ذات الإجابة القصيرة وتصحيحها، رصد الدرجات والمشاركات في إيزي كلاس يتم بصورة آلية وتنتشر في سجلات المتابعة الإلكترونية.
 - يستطيع المعلم عبر إيزي كلاس تعزيز تعلم الطلاب من خلال البحث عن أفضل الموارد المتعلقة بالمادة أو الموضوع ومشاركتها مع الطلاب أو تكليف الطلاب بالبحث عنها ومشاركة زملائهم بها. (30)
 - فوائد عديدة يقدمها المعلم لطلابه إذا استخدم المنصات التعليمية مثل إيزي كلاس، فمحتوى الدرس وموارده مرتبة بطريقة تسهل على الطلاب الاستفادة منها، وينمي استخدامها عند الطلاب مهارات التعلم الذاتي والتعلم من الأقران، والمناقشات داخل المنصة تساعد في استيعاب الطلاب للمواضيع وتزودهم بمهارة حل المشكلات والتفكير الناقد، يستطيع الطالب الحصول على تغذية راجعة فورية للأنشطة والاختبارات، استخدام المنصات التعليمية إجمالاً ينمي دافعية التعلم عند الطلاب. (32)
- و التفكير الإبداعي وما يمتلكه الطلاب من قدرات عقلية هي من أهم إمكانات عملية التعلم للطلاب وتعتمد على ما يكتسبونه الطلاب من معلومات ومعارف معتمدة على المادة المعطاة لهم خلال الدرس وطبيعة العمليات العقلية للطلاب حتى يستطيع من خلالها أن تبرمج ما حصل عليه من مادة والاحتفاظ بها في مخيلته للاستفادة منها في الامتحان لذا فيوجد اختلاف بين الأفراد في عملية الخيال والإبداع لوجود فروق فردية بينهم في العمليات العقلية وبالتالي سيؤثر ذلك في عملية دافعية التعلم. (10:2)
- فإن عمليات التفكير الإبداعي وما لها من دور كبير في تحديد طبيعة المستوى العلمي للطلاب و تعتمد أيضا على طبيعة حرص الطلاب علي أملاك جوانب كثيرة مهمة لذا فهذا

الاختلاف سيولد أيضا اختلاف في المستوى الدراسي لذا سنحاول من خلال هذا البحث أن نحدد مدى امتلاك الطلاب عينة البحث لمهارات الإبداع والتفكير. (23:15)

فالإبداع هو مزيج من القدرات والاستعدادات والخصائص الشخصية التي إذا ما وجدت بيئة مناسبة يمكن أن ترقى بالعمليات العقلية لتؤدي إلى نتائج أصيلة ومفيدة سواء بالنسبة لخبرات الفرد السابقة أو خبرات المؤسسة أو المجتمع أو العلم إذا كانت الناتج من مستوى الاختراقات الإبداعية في أحد ميادين الحياة الإنسانية و الذي يساهم في تقدم وتطور الحياة الإنسانية في الميادين المتعددة في العلم والتقنية والإدارة والتعليم والأدب والفن. (25:19)

ويتكون التفكير الإبداعي من:-

أولاً:الطلاقة (fluency) و تتضمن عملية الطلاقة الإبداعية القدرة على إنتاج أكبر عدد من الأفكار الإبداعية وتقاس بحساب كمية الأفكار التي يقدمها الفرد في موضوع معين في وحدة زمنية ثابتة بالمقارنة مع أداء الآخرين لذلك فان مقاييس قدرة الطلاقة تتنوع في تركيزها على جوانب هذه القدرة وهي الطلاقة اللفظية verbal fluency - طلاقة الأشكال figural fluency - طلاقة الرموز word fluency - طلاقة المعاني والأفكار Ideational fluency - طلاقة التداوي Expressional fluency - الطلاقة التعبيرية Association fluency

ثانيا:المرونة (Flexibility): وهي القدرة على إنتاج استجابات مناسبة لموقف أو مشكلة تتميز بالتنوع واستعداد الفرد للتحرك من القصور كما يمكن تحديد المرونة بانها القدرة على تغيير الحالة الذهنية بتغير الموقف ،وتتطلب المرونة الفكرية عموما تغييرا من نوع ما في المعنى أو التفسير أو الاستعمال أو فهم مهمة أو استراتيجية ويمكن تحديد نوعين من قدرات المرونة ومنها المرونة التلقائية- المرونة التكيفية قد أكد بعض علماء النفس ان المرونة يمكن تطويرها لدى الطلاب اذا ارتبطت هذه القدرة بالتدريب على عادات نفسحركية او ذهنية جديدة في معالجة متطلبات الحياة. (30:2)

ثالثاً:الإصالة (originality): وهي القدرة على سرعة إنتاج افكار تستوفي شروطا معينة في موقف معين كأن تكون افكارا نادرة من حيث وجهة النظر الاحصائية او افكارا ذات ارتباطات غير مباشرة وبعيدة عن الموقف المثير او ان تتصف الافكار بالمهارة ، وتسمى الفكرة الاصلية بانها اصيلة اذا كانت لا تخضع للافكار الشائعة وتتصف بالتميز. (37:15)

و يعد الابداع الحركي مطلبًا رئيسيًا في الأنشطة والألعاب الرياضية على اختلاف انواعها ويظهر من خلال تعلم المهارات الرياضية الخاصة باللعبة واتقانها واقتران الاداء بالتفكير أي القدرة على استدعاء المهارات والمعلومات التي تساعد على اظهار استجابة حركية ابداعية.(31) فيمكن تنمية التفكير الابداعي لدى الطالب الرياضي وذلك من خلال:

1- تقدير الاستجابات الاصلية والابداعية وتشجيع محاولات المتعلم على الاستجابة من هذا النوع وذلك عن طريق شرح طرق التفكير الاصلية ومساعدة المتعلمين في ان يقوموا باعمالهم الناتجة من افكارهم.

2- تشجيع مهارات التعلم أي كيف يطور المتعلم اداة بنفسه وذلك بما يقدم الية من خبرات وانشطة مختلفة ومؤثرة.

3- تشجيع الاصاله عند المتعلم وذلك باداء مهاراته بنفسه اذ يظهر من خلال ادائه قدرته على الابداع لجميع الأعمال المكلف بها.

4- توفير البيئة الطبيعية المليئة بالمشيرات وذلك عن طريق عرض الانشطة والمهارات بطريقة تثير اهتمام المتعلمين وهذا يساعد على تنمية طاقات المتعلم ومشاعرة التي تجعل منه شخصا مبدعا في جميع الأعمال.

5 . تحديد الوقت قبل تدريس المتعلم حتى يمكنه ان يبدا فيما يقوم به. (27:23)

ومن هنا فان البحث الحالي محاولة لتجريب تقنيه تعليم جديد من خلال شبكة الإنترنت لطلاب الفرقة الأولى وهذا يتفق مع طبيعة المجال العملي لمقرر الألعاب الصغيرة و التمهيدية والذي أصبح يتطلب تقنيه جديدة للتدريس تتناسب مع قدرات الطلاب ومواجهة التحديات التي فرضت نفسها علي القائمين بالتدريس لتعليم المهارات المختلفة حتي يستطيع الطالب الوصول إلي مستوي الأداء التعليمي و التفكير الابداعي المطلوب وتستطيع مواكبة التطور العلمي وثورة الاتصالات التكنولوجية الحديثة .

لذا ظهرت الحاجة إلي ضرورة تجربة تقنيه جديدة يمكن أن تتمثل في استخدام منصفه ايزي كلاس (easycass) عبر شبكة الإنترنت للمساهمة في تطوير مستوى التفكير الابداعي ومستوى مهارات التدريس لمقرر الألعاب الصغيرة والتمهيدية لطلاب الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية جامعة بني سويف .

وفي حدود علم الباحث وعلي الرغم من التطور العلمي والتكنولوجي وعصر العولمة وثورة الاتصالات لم تجد من تناول استخدام منصه ايزي كلاس (easyclass) التعليميه والتعرف علي أثرها علي مستوى التفكير الابداعي ومستوى الأداء المهاري لمقرر الألعاب الصغيرة والتمهيدية لطلاب الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية جامعة بني سويف مما يضيف صفة الحداثة علي البحث الحالي .

هدف البحث :-

يهدف هذا البحث إلي معرفة فاعليه استخدام منصه ايزي كلاس (easyclass) التعليميه علي كلاً من :-

- 1- مستوى التفكير الابداعي لدى طلاب الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية جامعة بني سويف لمقرر الألعاب الصغيرة والتمهيدية.
- 2- مستوى الأداء المهاري لمقرر الألعاب الصغيرة والتمهيدية لطلاب الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية جامعة بني سويف.

فروض البحث :-

في ضوء أهداف البحث يضع الباحث الفروض التالية :

- 1 - توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مستوى الأداء المهاري لمقرر الألعاب الصغيرة و الترويحية لصالح القياس البعدي
- 2 - توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مستوى التفكير الابداعي لصالح القياس البعدي .
- 3 - توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسيين البعديين للمجموعتين الضابطة والتجريبية في مستوى التفكير الابداعي لصالح المجموعة التجريبية .
- 4 - توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسيين البعديين للمجموعتين الضابطة والتجريبية في مستوى الأداء المهاري لصالح القياس البعدي .

مصطلحات البحث:

المنصات التعليمية: هي عبارة عن منظومة برمجية تعليمية تفاعلية متكاملة متعددة المصادر على شبكة المعلومات الدولية (الإنترنت) لتقديم المقررات الدراسية، والبرامج التعليمية، والأنشطة التربوية، ومصادر التعلم في أي وقت، وفي أي مكان، بشكل متزامن أو غير متزامن (8:23)

التفكير الإبداعي: تفاعل عدد من القدرات والاستعدادات والخصائص الشخصية تؤدي إذا ما وجدت البيئة المناسبة إلى إنتاج أصيل ومفيد وجديد يساهم في تقدم وتطور الحياة الإنسانية في الميادين المتعددة في العلم والتقنية والإدارة والتعليم والأدب والفن. (2:33)

سادساً : إجراءات البحث :

أولاً : منهج البحث :

استخدم الباحث المنهج التجريبي باستخدام التصميم التجريبي لمجموعتين متساويتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة بإتباع القياسات القبليّة والبعدية لكلا المجموعتين .

ثانياً : مجتمع وعينة البحث : يمثل مجتمع البحث في طلاب الفرقة الأولى من كلية التربية الرياضية بجامعة بني سويف للعام الدراسي 2023/ 2024م وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية من طلاب الفرقة الأولى وبلغ قوام العينة (10) عشر طلاب من مجتمع البحث وقد تم تقسيم العينة إلى مجموعتين إحداهما تجريبية قوامها (5) خمس طلاب واتباع معهن البرنامج المقترح باستخدام منصة ايزي كلاس (easyclass) التعليميه والاخرى ضابطة قوامها (5) خمس طلاب ولقد اتبع معها طريقة التدريس المتبعه في المحاضرة العملي .

ثالثاً : التوزيع الامتدالي لأفراد العينة :

قام الباحث بإجراء التجانس بين أفراد العينة في ضوء المتغيرات التالية : وهي معدلات النمو و السن والذكاء كأحد القدرات العقلية ، ومقياس التفكير الابداعي.

وذلك وفقاً لما تبين في بعض الدراسات السابقة ، حيث أوضحت عملية ضبط المتغيرات البحثية وطرق تجانس أفراد العينة ، والجدول رقم (1) يوضح التجانس بين أفراد عينة البحث.

جدول رقم (1)

المتوسط والانحراف المعياري ومعامل الالتواء للعيينة

م	المتغيرات	المتوسط	الوسيط	الانحراف المعياري	معامل الالتواء
1	السن	21.38	21.01	0.53	0.49
2	الذكاء	65.77	68.00	3.55	-2.75
3	الطلاقة	9.62	13.00	3.13	-0.49
4	المرونة	8.80	7.00	2.98	1.03
5	الأصالة	9.67	12.03	3.15	-0.49

يتضح من جدول رقم (1) أن جميع معاملات الالتواء انحصرت بين + 3 مما يؤكد تجانس أفراد العينة في متغيرات (السن - الذكاء - التفكير الإبداعي (الطلاقة/المرونة /الاصالة).

رابعاً : تكافؤ العينة :

جدول رقم (2)

دلالة الفروق بين القياسين البعديين المجموعتين الضابطة والتجريبية بطريقة مان وتني

في مستوى الأداء المهاري لمقرر الألعاب الصغيرة و التمهيدية ن - 10

المتغير	العدد	متوسط الرتب	مجموع الرتب	U	W	Z	احتمالية الخطأ	مستوي الدلالة
تحضير الألعاب الصغيرة	5	4.503	22.53	7.51	22.51	-1.22	0.22	غير دال
	5	6.501	32.51					
تنفيذ اللعبة الصغيرة	5	5.103	25.53	10.52	25.52	-0.43	0.67	غير دال
	5	6.90	29.50					
الأدوات البديلة	5	5.43	27.00	12.00	27.00	-0.12	0.91	غير دال
	5	6.60	28.00					
الوسيلة التعليمية واستخدامها	5	5.58	27.90	12.53	27.53	0.00	1.00	غير دال
	5	5.58	27.58					
التعاون	5	4.93	24.53	9.51	24.51	-0.77	0.44	غير دال
	5	6.17	30.57					
المظهر الشخصي	5	5.58	27.58	13.51	27.51	0.00	1.00	غير دال
	5	5.53	27.53					
المجموع تقييم مستوى الاداء	5	3.88	19.08	5.04	19.04	-1.84	0.07	غير دال
	5	7.23	36.03					

يتضح من جدول رقم (2) أن عدم وجود فروق دالة بين القياس القبلي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية في مستوى الأداء المهاري، مما يدل على تكافؤ المجموعتين في القياس القبلي في الأداء المهاري لمقرر الألعاب الصغيرة و التمهيدية قيد البحث للطلاب.

خامساً : وسائل جمع البيانات :

أ : استماره البيانات الشخصية واشتملت على (الاسم، السن، الذكاء) مرفق (2)
ب : استماره تقييم لمقرر الألعاب الصغيرة والتمهيدية (اللعبة الصغيرة) مرفق (3)
قام الباحث بإجراء العديد من المقابلة الشخصية لعرض وتقييم محتوى الاستماره على عدد (5) خبراء من أساتذة من مختلف الاقسام بكليات التربية الرياضية من الجامعات المختلفة مرفق (1) كخبراء في التصميم والمحتوى للاستماره التقويم (للعبة الصغيرة)

ج : خطوات تصميم استماره تقويم الأداء المهاري لمقرر الألعاب الصغيرة و التمهيدية:-
من خلال القراءات النظرية في العديد من الاقسام العلمية التي منها الإدارة الرياضية ومناهج وطرق تدريس التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي التي تناولت العديد من المهارات التي منها الأداء المهاري الواجب توافره في وكذلك الدراسات المرجعية التي تناولت تقويم الطالب من حيث تقويم الأداء المهاري و استخدام تصنيف التقويم الموضوعي وفق طرق معالجة البيانات مثل دراسه مصطفى الجبالي(2000م) و دراسه إبراهيم اليماني (2013 م)، دراسه هارمن وأن Harmen & Annw (2001م).

وتكونت الاستمارة من محورين هم:-

*المحور الاول ويحتوي علي المتطلبات الشخصية ومكونه من(المظهر الشخصي - التعاون - الحضور والغياب) .

*المحور الثاني ويحتوي علي المهارات التدريسية ومكونه من (تحضير اللعبة الصغيرة - الادوات البديله - الوسيله التعليميه واستخدامها -التعاون- المظهر الشخصي - مهارات الجزء التقويمي)
* وتم تقسيم الدرجه علي المحورين لتكون النهاية العظمي (100 درجه فقط لاغير) والمقرره في الاثحه الرسمية للكلية وفق الاهمية النسبيه للمحاور الخاصة باستمارة التقويم.

و تم عرض الاستماره المقترحة على الساده الخبراء من أعضاء هيئة التدريس مرفق (1) للتعرف على آرائهم نحو المتطلبات المهنية ، ومتطلبات الأداء المهاري اللازمة للطلاب ، وبعد اراء الساده الخبراء تم التوصل إلي الشكل النهائي للاستماره وتم التالي:-

* الدمج (الاحماء- شرح اللعبة - الختام والتقويم) في تنفيذ اللعبة الصغيرة.
* واحتوت الاستمارة علي (تحضير كشكول الألعاب الصغيرة ، الادوات البديله ، الوسيله التعليميه واستخدامها ، تنفيذ اللعبة الصغيرة ، المظهر الشخصي ، التعاون)
ويتضح من جدول رقم (3) أن النسبة المئوية للآراء السادة الخبراء حول مدى مناسبة
المحاور المقترحة لتقويم الأداء المهاري للطلاب تراوحت ما بين (10% - 90%).

جدول رقم (3)

الاهمية النسبيه و درجات كل جزء لاستمارة التقييم

الدرجة	الأهمية النسبية	المحور	م
20	30%	تحضير كشكول الألعاب الصغيرة	1
10	10%	الادوات البديلة	2
10	10%	الوسيلة التعليمية واستخدامها	3
40	50%	تنفيذ اللعبة الصغيرة	4
10	10%	المظهر الشخصي	5
10	10%	التعاون	6
100		المجموع	

ويتضح من جدول رقم (3) أن الاهمية النسبيه للمحاور تراوحت ما بين 10% - 50%
وتم التوصل الي تقسيم الاستمارة كالاتالي :
*تحضير كشكول الالعاب الصغيرة (20درجة) *تنفيذ اللعبة الصغيرة (40 درجة)
*الادوات البديله (10درجات) *المظهر الشخصي (10 درجات)
*الوسيله التعليميه واستخدامها(10درجات) *التعاون (10 درجات)
د : مقياس التفكير الابداعي : مرفق رقم (4)

استخدم الباحث في البحث الاعتماد مقياس اختبار تورانس للتفكير الإبداعي والذي يتألف من ست اختبارات يقيس المكونات الثلاثة للتفكير الإبداعي الطلاقة الفكرية، المرونة ، الأصالة وإن مجموع درجات المكونات الثلاثة للتفكير الإبداعي يمثل الدرجة الكلية للتفكير الإبداعي و يتم تصحيح مقياس التفكير الإبداعي وفق مفتاح التصحيح مرفق (5) وذلك من خلال تقدير لكل طالب خمس درجات على كل اختبار وهي :

1/ الطلاقة الفكرية: تقاس بالقدرة على ذكر اكبر عدد ممكن من الإجابات المناسبة في زمن معين بالنسبة لاختبارات القسم الأول، وبذكر اكبر عدد من الكلمات المناسبة الصحيحة بالنسبة للقسم الثاني للاختبار.

2/ المرونة التلقائية: وتقاس بالقدرة على تنوع الإجابات المناسبة بحيث انه كلما زاد عدد الإجابات المتنوعة تزيد درجة المرونة بالنسبة للقسم الأول وتقاس في القسم الثاني بذكر اكبر عد ممكن من الكلمات التي لها معنى مفهوم.

3/ الأصالة: تقاس بذكر إجابات غير شائعة في الجماعة التي ينتمي إليها الفرد بالنسبة إلى القسم الأول وعلى هذا تكون درجة أصالة الفكرة أو الكلمة مرتفعة إذا كان تكرارها الإحصائي قليلا أما إذا زاد تكرارها فأنها تقل درجة أصالتها.

* و لحساب الدرجة الكلية لمقياس التفكير الإبداعي فتكون من حاصل جمع درجات الطلاقة الفكرية والمرونة التلقائية والأصالة في وحدات الاختبار.

هـ : اختبار الذكاء :- اختبار كاتل للذكاء مرفق (6)

أعد صورته العربية كلاً من أحمد عبد العزيز سلامة وعبد السلام عبد الغفار (1970م) ووضعه في الأصل " ريمون ب . كاتل " " Remon B. Katel " الأستاذ بجامعة لينوي بالولايات المتحدة الأمريكية ويتصف هذا الاختبار بأنه من أبرز اختبارات الذكاء غير المتميزة حضارياً ويتكون هذا الاختبار من جزئين غالبا ما يستخدمان معاً ، ويشتمل كل جزء على أربعة اختبارات كما لا يحتاج إجراء الجزئين إلى أكثر من (25) خمسة وعشرون دقيقة ، ويمكن إجراء هذا الاختبار بصور جماعية أو بصورة فردية ويوضح جدول رقم (4) أسماء الاختبارات وعدد البنود التي يحتويها كل منها والزمن المحدد للإجابة عنها في كل جزء من أجزاء الاختبار.

جدول رقم (4)

بيان الاختبارات وعدد البنود والزمن المحدد للإجابة عنها للاختبار كاتل للذكاء

الجزء الثاني		الجزء الأول		أسم الاختبار
الزمن المحدد بالدقائق	عدد البنود	الزمن المحدد بالدقائق	عدد البنود	
3	12	3	12	المسلسلات
4	14	4	14	التصنيفات
3	12	3	12	المصفوفات
2.5	8	2.5	8	الفروق
12.5	46	12.5	46	المجموع

المعاملات العلمية لاختبار الذكاء :

أ - الصدق : لحساب صدق الاختبار قام الباحث باستخدام الطريقتين التاليتين:-

(صدق التمايز - الصدق الذاتي) .

أولاً : صدق التمايز : تم إيجاد صدق التمايز لاختبار الذكاء قيد البحث وذلك عن طريق تطبيق لاختبار على عينة قوامها (10) عشر طلاب من طلاب الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية جامعة بني سويف وتم تقسيمهم إلى مجموعتين قوام كل منها (5) خمس طلاب مقسمين الي التالي مجموعة تضم المتفوقين دراسياً والأخرى تضم المتأخرين دراسياً وجدول رقم (5) يوضح دلالة الفروق بينهما فى مستوى الذكاء:

جدول رقم (5)

دلالة الفروق بين الطلاب المتفوقين و المتأخرين دراسياً فى اختبار الذكاء (ن = 10)

الاختبار	المتفوقين دراسياً		المتأخرين دراسياً		قيمة (ت)	مستوى الدلالة	لصالح
	ع	م	ع	م			
اختبار كاتل للذكاء	3.48	45.15	2.33	59.75	6.98	دال	المتفوقين دراسياً

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى (0.05) = 2.306

ويتضح من جدول رقم (5) ما يلى : وجد فروق دالة إحصائية بين الطالبات المتفوقين دراسياً والمتأخرين دراسياً فى اختبار الذكاء ولصالح المتفوقين دراسياً مما يشير إلى قدرة الاختبار على التميز بين المجموعات المختلفة وهذا يؤكد صدقه .
ب - الصدق الذاتى و الثبات :

تم حساب الصدق الذاتى للاختبار وذلك عن طريق إيجاد الجذر التربيعى لمعامل الثبات كما هو موضح فى جدول رقم (6)

و قام الباحث بحساب معامل الثبات عن طريق معامل الاختبار وإعادة تطبيقه على عينة قوامها (5) خمس طلاب من طلاب الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية جامعة بني سويف وهى عينة مماثلة لعينة البحث ومن غير العينة الأصلية بفارق زمنى مدته (10) عشرة أيام بين التطبيقين الأول والثانى.

وتم إيجاد معامل الارتباط بين التطبيقين كما هو موضح فى الجدول رقم (6):-

جدول رقم (6)

الثبات والصدق الذاتي لاختبار كاتل للذكاء (ن - 5)

معامل الصدق الذاتي	معامل الارتباط	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		الاختبار
		ع	م	ع	م	
0.95	0.99	6.83	58.35	7.68	57.15	اختبار كاتل للذكاء

قيمة (ر) الجدولية عند مستوى (0.05) = 0.878

ويتضح من الجدول رقم (6) ان المعامل الثبات بين تطبيقات الأول والثاني لاختبار الذكاء (0.91) وهو معامل اختبار دال إحصائياً ، وصدق ذاتي (0.95) مما يشير إلى صدق وثبات الاختبار .

سادساً : الدراسة الاستطلاعية : قام الباحث بإجراء الدراسة الاستطلاعية في الفترة من

يوم السبت 2023/10/14م إلى الثلاثاء 2023/10/17م وذلك على عينة قوامها (10)

طلاب من مجتمع البحث ومن خارج عينة البحث الأساسية

المنصه التعليميه مرفق (7)

إعداد المنصه : إجراءات بناء (اللعبه الصغيره المطبقة)

1. وجود إيميل للمعلم والطلاب.

2. الدخول للموقع <https://www.easyclass.com>

3. التسجيل عن طريق خيار (تسجيل مدرس).

4. إضافة مادة وفصل دراسي.

5. توزيع رمز الفصل على الطلاب للانضمام لغرفة الدرس.

6. شرح الدرس في المدرسة بنظام التعلم الممزوج.

7. رفع ملف العرض عل النظام.

8. تكليف الطلاب بالواجبات.

9. تصحيح الواجبات.

10. تقديم الدعم الفني لهم (25)(26)

سابعاً : تطبيق البحث :

أ- القياس القبلي:

تم إجراء القياس القبلي علي مجموعتي البحث وذلك في الفترة من 2023/10/17م إلي الفترة 2023/10/18م في مستوى التفكير الابداعي ومستوي الأداء المهاري لمقرر الألعاب الصغيرة و التمهيديّة لطلاب كلية التربية الرياضية بمحافظة بني سويف.

ب - التجربة الأساسية :

قام الباحث باستخدام منصه ايزى كلاس (easyclass) التعليميه من خلال شبكة الانترنت ، وذلك في المدة من 2023/10/18م إلي 2023/12/20م وذلك بواقع ثلاث محاضرات أسبوعياً (اثنين عملي)(واحد نظري)، وزمن المحاضرة (120) مائة وعشرون دقيقة وبناء على ذلك استغرق تنفيذ البرنامج (8) اسابيع وروعي في تطبيق البرنامج ما يلي:-

- الالتزام بزمن المحاضرة طبقا للائحة كلية التربية الرياضية جامعة بني سويف .
- توضيح بعض النقاط التي يصعب على الطلاب استيعابها .
- قام الباحث بتدريس طلاب "المجموعة التجريبية" أثناء استخدام منصه ايزى كلاس (easyclass) التعليميه من خلال موقع الإنترنت التعليمي طوال فترة تنفيذ التجربة وذلك أيام الأحد والثلاثاء و الخميس من كل أسبوع .
- قام الباحث بتدريس طلاب "المجموعة الضابطة" من خلال الطريقة التقليدية طوال فترة تنفيذ التجربة وذلك أيام السبت والاثنين والأربعاء من كل أسبوع .

ج- القياس البعدي :

بعد انتهاء المدة المحددة لتنفيذ البرنامج أجري الباحث القياس البعدي لمجموعتي البحث في مستوى مهارات التدريس لمقرر الألعاب الصغيرة و التمهيديّة واختبار التفكير الابداعي ، وذلك في الفترة من 2023/12/20م إلي الفترة 2023/12/21م وذلك علي نحو ما تم إجراؤه في القياس القبلي .

ثامناً : المعالجات الإحصائية المستخدمة :

- استخدم الباحث برنامج الحزم الإحصائية SPSS من خلال الحاسب الآلي وتمثلت المعالجات في :- المتوسط الحسابي - الانحراف المعياري - الوسيط - معامل الالتواء - معامل الارتباط بيرسون - كا²- اختبار ت .

• وقد ارتضى الباحث نسبة دلالة عند مستوى (0.05).

تاسعاً : عرض وتفسير ومناقشة النتائج :

عرض وتفسير ومناقشة نتائج الفرض الأول الذي ينص علي انه "توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مستوى التفكير الإبداعي لصالح القياس البعدي"

جدول رقم (7)

دلالة الفروق بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مستوى التفكير الإبداعي لدي العينة قيد البحث (ن=10)

المتغيرات	مجموع القيم السالبة	مجموع القيم الموجبة	Z	احتمالية الخطأ	مستوي الدلالة
الطلاقة	0	3	-1.632	0.073	غير دال
المرونة	0	5	-2.123	.035	دال
الاصالة	0	4	-1.892	0.06	دال

يتضح من جدول رقم (7) انه يوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي في مستوى التفكير الإبداعي قيد البحث ولصالح القياس البعدي.

ويعزو الباحث تلك النتيجة إلي أن طريقه التدريس المتبعهو المستخدمة واعطاء التعليمات اثناء التدريب العملي ذات فاعلية عاليه وهذا يتفق مع دراسته كلاً من بوداروث ومولو ومانتاي وجانوو pudaruth,moloo,mantaye&jannoo(2010م) (4) ودراسة سارا سامح مصطفى (2016م) (9) ودراسة كوثر فوزى عوض (2018م) (17).

عرض وتفسير ومناقشة نتائج الفرض الثاني الذي ينص علي انه "توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسيين البعديين للمجموعتين الضابطة والتجريبية في مستوى الأداء المهاري لمقرر الألعاب الصغيرة لصالح القياس البعدي"

جدول رقم (8)

دلالة الفروق بين متوسطي القياسين البعديين للمجموعة الضابطة والتجريبية في مستوى الأداء المهاري لمقرر الألعاب الصغيرة والتمهيدية لدى العينة قيد البحث (ن-10)

المتغيرات	مجموع القيم السالبة	مجموع القيم الموجبة	Z	احتمالية الخطأ	مستوي الدلالة
تحضير الألعاب الصغيرة	0	5	-2.04	0.044	دال
تنفيذ اللعبة الصغيرة	0	5	-2.02	0.042	دال
الأدوات البديلة	0	5	-2.04	0.044	دال
الوسيلة التعليمية واستخدامها	0	5	-2.25	0.025	دال
التعاون	0	5	-2.13	0.034	دال
المظهر الشخصي	0	5	-2.29	0.029	دال
المجموع تقييم مستوي الاداء	0	5	-2.04	0.043	دال

يتضح من جدول رقم (8) أنه يوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي في مستوى الأداء المهاري لمقرر الألعاب الصغيرة و التمهيدية قيد البحث ولصالح القياس البعدي.

يعزو الباحث تلك النتيجة إلي فاعلية المنصة التعليمية ايزي كلاس والتي ساهمت في عملية الاحتفاظ بالمعلومات و توفير المحتوى العلمي من أدوات بديله ووسائل تعليميه ونموذج لتحضير الألعاب بصفه دائمه مع الطلاب و التي تمكنهم من الرجوع اليها في اي وقت ، كما ان التواصل من خلال المنصه يجعل الطلاب تسأل بحريه دون حرج في الاجزاء غير المفهومه او التي تحتاج الي استشاره لمعرفة مدي الصواب او الخطا في تنفيذها، وهذا يتفق مع دراسة كلاً من دراسة داجيرووكونور ولويس وواليسووادى dagger,O'connor, lawless (2007م) (7) ودراسة سانتاناشو جينرو الميرال santanach,gener&almirall (2010م) (11) ودراسة سارة محمود عبدالرحمن (2020م) (10) ودراسة حنان سعيد احمد (2018م) (6)

وتوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسين البعديين للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية في مستوى التفكير الإبداعي لصالح المجموعة التجريبية.

جدول رقم (9)

دلالة الفروق بين القياسين البعديين المجموعتين الضابطة والتجريبية بطريقة مان وتني

في مستوى التفكير الابتكاري (ن- 10)

م	المتغير	العدد	متوسط الرتب	مجموع الرتب	U	W	Z	احتمالية الخطأ	مستوى الدلالة
1	الطلاقة	5	7.63	38.03	3.00	18.00	-2.30	0.03	دال
		5	3.42	17.02					
2	المرونة	5	7.92	39.52	0.53	15.53	-2.68	0.008	دال
		5	3.11	15.51					
3	الأصالة	5	7.78	38.50	1.6	16.6	-2.41	0.017	دال
		5	3.35	16.55					

يتضح من جدول رقم (9) أنه يوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسين البعديين للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية مستوى التفكير الابتكاري قيد البحث ولصالح المجموعة التجريبية .

ويعزو الباحث تلك النتيجة الي ان منصفه التعليم ايزي كلاس والتفاعل فيها اتاح فرص للتفكير في ابتكار الادوات البديله او الوسائل التعليميه والخروج عن المؤلف و المتاح امامهم او الذي يمكن الحصول عليه من المخزن او بالشراء وكيفيه تنفيذه ايضاوهذا يتفق مع دراسه بوداروثو مولوومانتانوجانو pudaruth,moloo,mantaye&jannoo (2010م) (4) ودراة ايمان جمال السيد (2012م)(2) ودراسه الشيماء سعد زغلول (2019)(13).

توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسين البعديين للمجموعتين الضابطة والتجريبية في مستوى مهارات التدريس لصالح القياس البعدي .

جدول رقم (10)

دلالة الفروق بين القياسين البعديين المجموعتين الضابطة والتجريبية بطريقة مان وتني

في مستوى الأداء المهاري لمقرر الألعاب الصغيرة والتمهيدية (ن- 10)

م	المتغير	العدد	متوسط الرتب	مجموع الرتب	U	W	Z	احتمالية الخطأ	مستوى الدلالة
1	تحضير الألعاب الصغيرة	5	9.00	41.00	0.00	15.01	-2.65	0.01	دال
		5	4.00	16.00					
2	تنفيذ اللعبة الصغيرة	5	9.00	41.00	0.00	16.00	-2.63	0.01	دال
		5	3.01	15.01					
3	الأدوات البديلة	5	8.02	40.02	0.00	16.00	-2.70	0.01	دال

					16.00	4.00	5		
دال	0.00	-3.06	15.06	0.00	41.00	9.00	5	الوسيلة التعليمية واستخدامها	4
					15.01	3.01	5		
دال	0.00	-3.02	15.01	0.00	40.03	8.03	5	التعاون	5
					15.06	3.06	5		
غير دال	0.32	-1.00	25.00	10.00	30.00	6.00	5	المظهر الشخصي	6
					25.00	5.00	5		
دال	0.01	-2.63	15.03	0.00	40.03	8.03	5	المجموع تقييم مستوي الاداء	7
					15.05	3.05	5		

يتضح من جدول رقم (10) أنه يوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسين البعدين للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية في مستوى الأداء المهاري لمقرر الألعاب الصغيرة و التمهيدية (تحضير الألعاب الصغيرة، تنفيذ اللعبة الصغيرة، الأدوات البديلة، الوسيلة التعليمية واستخدامها ، التعاون ، المجموع تقييم مستوى الأداء) قيد البحث ولصالح المجموعة التجريبية بينما لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي في المظهر الشخصي .

ويعزو الباحث تلك النتيجة الي توفر نماذج للتحضير واجراء التحضير وتقييمه ثم الرجوع مره اخري لاجراء التعديلات وعرضها مجدداً واتاحه الفرصه امام الطلاب لمعرفة الادوات المستخدمه في تنفيذ الالعاب الصغيره وكيفية استخدامها و توقيتها و ايجاد ادوات بديله لها قبل ميعاد المحاضرة ، وهذا يجعل الطالب تشعر بالثقه في النفس اثناء التطبيق مقارنة بزملائه ،بينما لم يحدث تاثير في المظهر الشخصي نظراً لطبيعته المحاضره في الالتزام بالزي المقرر علي الطلاب وضرورة عمل مجموعات لها شكل موحد ضمن الاجراءات الاداريه قبل المحاضره، وهذا يتفق مع دراسة كلا من ودراسة بوداروث ومولوو مانتانو جانو pudaruth ,mooloo ,mantaye&jannoo (2010م) (4) ودراسة سانتاناش وجبينرو الميرال santanach (2010م) (9) ودراسة سارا سامح مصطفى (2016م) (8) و دراسة كوثر فوزى عوض (2018م) (13) ودراسة و حنان سعيد احمد (2018م) (6) ودراسة ابراهيم محمد اليماني (2017) (1) ودراسة الشيماء سعد زغول (2019) (13) ودراسة مصطفى محمد الجبالي (2010) (22).

عاشراً : الاستنتاجات و التوصيات :

أولاً : الاستنتاجات:-

- 1- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسيين البعديين للمجموعتين الضابطة والتجريبية في مستوى الأداء المهاري لصالح القياس البعدي والمستخدمه منصفه ايزي كلاس (easyclass).
- 2- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسيين البعديين للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية في مستوى التفكير الإبداعي لصالح المجموعة التجريبية.
- 3- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسيين البعديين للمجموعتين الضابطة والتجريبية في مستوى الاداء المهاري لمقرر الألعاب الصغيرة و التمهيديّة لصالح القياس البعدي .

ثانياً : التوصيات : في ضوء نتائج البحث و فروضه يوصي الباحث بالتالي :

- 1- ضروره استخدام انماط التعلم الحديثه (منصات التعليم) لما لها من تاثير عميق في عمليه التعلم من جميع الجوانب للطلاب .
- 2- استخدام منصفه التعليم ايزي كلاس (easyclass) في تدريس المقررات المختلفه نظرا لمناسبتها للمرحله العمريه و الامكانيات المتاحة لدي المتعلم وسهولة استخدامها .
- 3- ضروره تنميه الجانب الابتكاري لدي المتعلم ومحاولة الاستفادة من قدراته وطاقاته في العمليه التعليميه .

المراجع

أولاً : المراجع باللغة العربية :

- 1 : اليماني محمد إبراهيم : المعلم بكلية التدريسية للطالب الكفاءة تطوير الصيفية لتلاميذ الأنشطة ضوء الرياضية في التربية ماجستير رسالة الأساسي، التعليم من الثانية الحلقة جامعة -الرياضية التربية كلية منشورة غير المنصورة.
- 2 : أميرة عبدالواحد منير : الابداع والتفكير الابداعي في المجال الرياضي دار الحمد للطباعة و النشر القاهرة (2012م)
- 3 : إيمان جمال السيد : أثر اختلاف أداتي تقديم "الفيديو التفاعلي - Easy Class الانفوجرافيك التفاعلي" في منصة على تنمية مهارات إنتاج الألعاب التعليمية والكفاءة الذاتية لدى طلاب تكنولوجيا التعليم (2021م)

- 4 : بودار ثومولو : دور المنصات التعليمية الالكترونية في مختلف
و مانتاى و جانو (2010) المنظمات التعليمية (مترجم)
- 5 : حسن وسيم الشناق ، : اساسيات التعلم الالكتروني في العلوم و التكنولوجيا
قسيم محمدالومى
(2009) عمان ، دار وائل للنشر و الطباعه.
- 6 : حنان سعيد احمد (2018) : اثر استخدام منصة تعليمية في تنمية بعض مهارات
التواصل الرياضى لدى طالبات المرحلة الثانوية في
مدينة الباحة رساله ماجستير غير منشورة.
- 7 : داجيرو وكونور : اثر استخدام المنصات التعليمية الالكترونية كنظام
ومتكامل لتقديم الخدمات المرنة وتطوير العملية
التعليمية، رساله ماجستير غير منشورة.
اليسووادى (2007)
- 8 : رضوان محمد عبد النعيم : المنصات التعليمية " المقررات التعليمية المتاحة
عبر الأنترنت " دار العلوم للنشر والتوزيع القاهرة
(2015م) الطبعة القاهرة.
- 9 : سارا سامح مصطفى : دور المنصات التعليمية الالكترونية في تنمية الوعي
الصحي لدى طالبات الصف السادس الاساس
واتجاهاتهن نحوها، رساله ماجستير غير منشورة
،كلية التربية ، جامعه طنطا.
- 10 : سارة محمود عبدالرحمن : المنصات التعليمية المستخدمة في المكتبات
المدرسية رساله ماجستير غير منشورة كلية الآداب
(2020م) جامعه المنوفية
- 11 : ساناتاشو بوتيشر : اثر دمج المنصات التعليمية الالكترونية بوسائل
التعلم فى العملية التعليمية فى الجامعات.
جيبير (2010)
- 12 : سيد رشاد قرني (2016م) : الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات دار الفواد
للطباعة و النشر القاهرة الطبعة الاولى.
- 13 : الشيماء سعد زغول : فاعليه استخدام منصف ايزى كلاس التعليميه على
عرفان (2019م) تنمية التفكير الابداعي ومستوى مهارات التدريس
لطالبات التدريب الميداني تخصص سباحهبحث
منشور كلية التربية الرياضية للبنات بالجزيرة
جامعه حلوان
- 14 : شيماء علي : العلوم و التكنولوجيا بين التطبيق و الواقع ، جامعه
بابل.كلية الدراسات القرآنية . مجلة علوم التربية
(2014م) الرياضية . مجلد 7 . عدد 2، العراق
- 15 : عبدالله النافع محمد : قياس التفكير الإبداعي تقنين مقياس تورانس
للتفكير الإبداعي وتطبيقاته في البيئة السعودية
(2018) ،مقدم إلىال ملتقى الإداري الخامس الإبداع والتميز
الإداري .

- 16 : كرار علي عبد الرحمن : المعايير القياسية لبناء نظم التعليم الالكتروني .
المجلة العربية لضمان جودة التعليم الجامعي
(2012)
(العدد 5 ص 34)
- 17 : كوثر فوزى : فاعلية توظيف المنصة التعليمية في تنمية التفكير
العلمي والمهارات الحياتية لدى طلبة كلية العلوم
التربوي في الجامعة الاردنية
عوض (2018)
- 18 : المالكي محمد مجيل : المكتبات الرقمية والوسائط المتعددة ، عمان
،مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع
(2005)
- 19 : محمد بن عبد الرحيم بن : الابداع مفهومه ووسائل تنميته ، الجمعية العلمية
السعودية للتدريب وتطوير الموارد البشرية ،
سعيد (2002)
المملكة العربية السعودية
- 20 : محمد عطية : متوجات تكنولوجيا التعليم ، دار الحكمة للطباعة و
النشر، القاهرة ،الطبعة الثالثة
خميس (2003)
- 21 : محمد محمد العمرى : التعلم الالكتروني وتقدياته الحديثة ، عمادة البحث
العلمي و الدراسات العليا . جامعة اليرموك ، اربد ،
(2014)
الاردن .
- 22 : الجبالي محمد مصطفى : في المعلم اللازمة للطلاب المهارات التدريسية تقويم
الرياضية لطلبة كليه التربية المصفر ، التدريس
وفنون لعلوم أسيوط مجلة حلوان ، جامعة للبنين
جامعة عشر، الحادي العدد الرياضية، التربية
أسيوط
- 23 : وفقية مصطفى : تكنولوجيا التعليم والتعلم في التربية
الرياضية، منشأة المعارف للطباعة و النشر،
سالم (2001)
الإسكندرية.

ثانياً : المراجع باللغة الانجليزية:

- 24-orton.w.&Horton.k(2003)E-learning tools and tecnologies :A
consumer's guide for trainers, teachers, educators, and instructional
designers. Indiana, wily publishing Inc
- 25-Ivers,k&barron,A(2005) multimedia projects in education : designing
(ص300) producing , and assessing libraries unlimited
- 26- Mai, H(2012). The construction of a Web-based learning platform from
the perspective of computer support for collaborative design. (IJACSA)
International Journal of Advanced ComputerScience and applications, 3(4),
105-112

ثالثاً : شبكة المعلومات الدولية:

- 27-http://docs.moodle.org/en/moodle_manuals
- 28-<http://www.elf.gov.sa>
- 29- [https://shms.sa/authoring/19277-
%D8%AF%D9%84%D9%8A%D9%84-](https://shms.sa/authoring/19277-%D8%AF%D9%84%D9%8A%D9%84-)

[%D8%A7%D8%B3%D8%AA%D8%AE%D8%AF%D8%A7%D9%85-
%D9%86%D8%B8%D8%A7%D9%85-
%D8%A5%D8%AF%D8%A7%D8%B1%D8%A9-
%D8%A7%D9%84%D8%AA%D8%B9%D9%84%D9%85-
%D8%A5%D9%8A%D8%B2%D9%8A-
%D9%83%D9%84%D8%A7%D8%B3-easyclass/view](#)

30 <https://shms.sa/authoring/19277->

[%D8%AF%D9%84%D9%8A%D9%84-
%D8%A7%D8%B3%D8%AA%D8%AE%D8%AF%D8%A7%D9%85-
%D9%86%D8%B8%D8%A7%D9%85-
%D8%A5%D8%AF%D8%A7%D8%B1%D8%A9-
%D8%A7%D9%84%D8%AA%D8%B9%D9%84%D9%85-
%D8%A5%D9%8A%D8%B2%D9%8A-
%D9%83%D9%84%D8%A7%D8%B3-easyclass/view#h.2et92p0](#)

31- <https://www.slideshare.net/raldehaim/easyclass>

32- www.sport.ta4a.us/human-sciences/movement-science/382-Innovation-and-creative-thinking-in-the-field-of-sports.html